

해외전자정보서비스이용교육

The Vogue Archive

(미국판 보그지, 1892-최신판)

미국판 Vogue지를 1892년 (발행초판) - 최신평까지

- 매 달 이슈 업데이트
- 400,000 페이지 이상 : 커버 & 접지 광고를 포함한 고해상도의 컬러 원본 이미지 모두 제공



01 The Vogue Archive 제공자료

콩데 나스트 전문가의 인덱싱

- 광고 인덱싱 - 브랜드 명, 회사 명으로 광고 검색 가능
- “판매 정보” 섹션과 사진정보를 결합
- 콩데나스트의 전문가들이 Image 별로 인덱싱 작업 - 의복 유형, 액세서리, 디자이너 이름, 사진작가, 모델명으로 검색 가능하게 됨

다양한 학문분야에 활용될 수 있는 기초적인 1차 자료

- 디자이너 별 작품 검색 - 코코 샤넬에서 스텔라 매카트니까지
- 사진작가 별 검색 - Horst P Horst, Richard Avedon, Irving Penn, Annie Liebovitz
- 잡지 기고 글 -
 - Kate Chopin, Carson McCullers 의 문학작품
 - Pauline Kael and Joan Didion의 영화 리뷰
 - Dorothy Parker, Winston Churchill, Bertrand Russell의 아티클
 - Lee Miller and Cecil Beaton의 포토저널리즘

01 The Vogue Archive Added Value

- ❖ 광고, 패션 사진 등을 포함한 모든 게시물에 대한 정확하고 디테일한 메타데이터 제공
- ❖ 99.95%의 정확도로 제공되는 제목, 부제, 이미지 캡션 (이미지 하단의 소개)
- ❖ 광고를 포함한 모든 텍스트 키워드 검색 가능
- ❖ 회사와 브랜드 별로 광고 인덱스
- ❖ 'Retail Information' 에서 이미지에 대한 보다 상세한 정보 제공
- ❖ Fashion Item 필드를 통해 의복이미지, 액세서리, 화장품, 패션 디테일에 대한 검색 가능



검색 인터페이스 소개 & 다양한 검색 예



The Vogue Archive

기본 검색 | 고급 ▼ | 호 찾아보기 | 정보

고급 검색

The Vogue Archive

1892년 창간호부터 최신호까지 American Vogue를 모두 검색할 수 있는 보관소가 고해상도 추천연색 페이지 이미지로 재현했습니다. 모든 페이지, 광고, 표지 및 접어 넣은 페이지가 모두 포함되었으며 풍부한 색인 자료를 통해 의류 유형, 디자이너, 상표명으로 이미지를 검색할 수 있습니다. Vogue Archive는 위대한 세계적인 패션 디자이너, 스타일리스트 및 사진작가들의 작품을 보관하고 있으며, 이는 근대부터 오늘날에 이르는 시기의 미국과 전 세계의 패션, 문화, 사회를 아우르는 진귀한 기록입니다.

- 추가 정보
- 제목 목록 보기

주제 적용 범위

- 섬유/의류
- 패션 역사
- 대중문화
- 성 연구
- 사진/그래픽 디자인
- 마케팅/광고

Featured Content :

- 과거 이슈의 클래식 커버 하이라이트를 제공
- 매달 새로운 커버 표시



최신 호

11월 2014



주요 내용

United We Stand
- Cover image by
Toni Frissell from
July 1942



01 Advanced Search - 고급 검색



The Vogue Archive

기본 검색 | 고급 ▼ | 호 찾아보기 | 정보



고급 검색

색인 일치 검색 | 명령어 검색

필드 코드 | 검색 팁

위치
 AND ▼ (OR) 위치
 AND ▼ (OR) 위치

행 추가 | 행 제거

검색

출판

간단하

Image

회사

패션

▶ 기본 검색 필드

- 전체 본문 키워드 검색
- 저자명 검색
- 문서 제목 검색

▶ 디자인 분야 전문 검색 필드

- **Contributor** : 사진작가, 스타일리스트, 일러스트레이터 등
- **Magazine Editor** : 잡지 에디터

원하는 위치

원하는 위치

전문을 제외한 원하는 위치 — ALL

문서 제목 — TI

본문 — FT

섹션 편집자 — SED

일반 잡지 편집자 — ED

저자 — AU

제공자 — CBTR

초록 — AB

이미지 상세 정보

동향 — TND

디자이너 이름 — DEN

사진사/일러스트레이터 — ILL

색상 — COLR

자료 — ML

촬영 인물 — PIC

태그 — TAG

패션 품목 — FASH

회사/브랜드 — BCO

01 Advanced Search - 고급 검색

검색 옵션

출판 날짜:

간단히 표시 ▲

Image details

회사/브랜드: [회사/브랜드 찾기](#)

패션 품목: ⓘ [패션 항목 찾기](#)

사진사/일러스트레이터: [사진사/일러스트레이터 찾기](#)

촬영 인물: ⓘ [촬영 인물 찾기](#)

제공자: ⓘ

- Image Details 관련 필드**
- **Fashion item** : 블루종 드레스, 애니멀 프린트, 립글로스 등
 - **Company/Brand** : L'Oreal, Lucky Strike, Chrysler

01 Advanced Search 예 - 모델명으로 검색

고급 검색

색인 일치 검색 | 명령어 검색

필드 코드 | 검색 팁

gisele bundchen 위치 **촬영 인물 - PIC** [촬영 인물 찾기](#)

AND (OR) 위치 원하는 위치

AND (OR) 위치 원하는 위치

田 행 추가 | 행 제거

검색 양식 비우기

검색 옵션

출판 날짜:

간단히 표시 ▲

Image details

회사/브랜드: [회사/브랜드 찾기](#)

패션 품목: **i** [패션 항목 찾기](#)

사진사/일러스트레이터: [사진사/일러스트레이터 찾기](#)

촬영 인물: **i** [촬영 인물 찾기](#)

제공자: **i**

고급 검색 및 검색 옵션 예

- 촬영 인물 - PIC : Gisele Bundchen
- 회사/브랜드 : McQueen (Alexander)
- 패션 품목 : Dress

01 검색 결과 페이지 - 이미지 보기

전문(Full text) - Flash < 결과로 돌아가기 문서 1/7 다음 >

선택된 항목에 추가 My Research에 저장 전자 메일 인쇄 인용 내보내기/저장 Flow에 저장 공유

Vogue Point of View: Blow Up

Holgate, Mark. **Vogue** 196.7 (Jul 1, 2006): 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117.

이 호 찾아보기

다른 형식: 색인/초록 전문(Full text) 간단히 표시

Page 14-15 / 19 Go



이미지 14

이미지 순서
캡션

소매 정보

신용

촬영 인물
회사/브랜드
디자이너

자료
동향
색상
패션 항목

14
BABY GOT BACK: Flounces and padding dress with silk-lace collar and hem; Saks moving the focus altogether. The Victorian melancholy" —Alexander McQueen
Dress, \$6,145. Alexander McQueen gloves, tights.
David Sims. Fashion Editor: Grace Coddington. [vivians for artists by timothy priano.com](#);
Gisele Bündchen
Alexander McQueen: Wolford
Alexander McQueen
Lace, Plaid, Silk, Tartan
Victorian
Black; Red
Clothing > Dress > Bustle, Cap-Sleeve,

01 Advanced Search – 원단으로 검색

고급 검색

색인 일치 검색 | 명령어 검색

핀드 코드 | 검색 팁

mink 위치 자료 — ML

AND (valentino OR) 위치 디자이너 이름 — DEN

AND (OR) 위치 원하는 위치

행 추가 | 행 제거

검색 양식 비우기

검색 옵션

출판 날짜: 모든 날짜

Image details

회사/브랜드: valentino 회사/브랜드 찾기

패션 품목: coat 패션 항목 찾기

사진사/일러스트레이터: 사진사/일러스트레이터 찾기

촬영 인물: linda evangelista 촬영 인물 찾기

- ### 고급 검색 및 검색 옵션 예
- 자료 – ML : Mink
 - 디자이너 이름 – DEN : Valentino
 - 회사/브랜드 : Valentino
 - 패션 품목 : Coat
 - 촬영 인물 : Linda Evangelista

01 검색 결과 페이지 - 이미지 보기

Page 21-22 / 28 Go

PUFF PIECE
 Cozy up to royal plush. Valentino two-toned mink vest, espresso chiffon drop-waisted ribbon-trimmed gown. Valentino Boutique, NYC, Palm Beach FL, Beverly Hills. Details, see In This Issue.

이미지 49
 이미지 순서
 캡션
 소매 정보
 신용
 촬영 인물
 회사/브랜드
 디자이너
 자료
 동향
 색상
 패션 항목
 사진사/일러스트레이터

49
 PUFF PIECE Cozy up to royal plush. Valentino two-toned mink vest, espresso chiffon drop-waisted ribbon-trimmed gown. Valentino Boutique, NYC, Palm Beach FL, Beverly Hills. Details, see In This Issue. Chiffon gown, \$5,765. Mink vest, \$7,270. Shoes, Tom Ford for Gucci. Gucci boutiques. Steven Meisel. Fashion Editor: Tonne Goodman. Hair, Garren of Garren New York; makeup, Stephane Marais; manicure, Gina Viviano for Cloutier; set design, Maria Weinhoff/Marla Weinhoff Studio.

Linda Evangelista
Valentino
 Valentino Garavani
 Chiffon; Ribbon; Fur; Mink
 Glamorous
 Brown
 Clothing > Dress > Drop-Waisted, Evening, Floor-Length, Long, Sleeveless;
 Clothing > Top > Vest
 Steven Meisel

01 Advanced Search – 브랜드/회사로 검색



The Vogue Archive

기본 검색 | 고급 ▼ | 호 찾아보기 | 정보



고급 검색

색인 일치 검색 | 명령어 검색

필드 코드 | 검색 팁

위치 회사/브랜드 — BCO

AND ▼

OR

위치 동향 — TND

AND ▼

OR

위치 자료 — ML

세일 찾기

검색
양식 바꾸기

행 추가 | 행 제거

고급 검색 예

- 회사/브랜드 – BCO : Chanel
- 동향 – TND : exotic
- 자료 – ML : tweed

01 검색 결과 리스트

bco(chanel) AND tnd(exotic) AND ml(tweed) 검색 수정 | 팁

2개의 결과 * 결과 내 재검색 알림 메시지 생성 RSS 피드 생성 검색 저장

선택된 0개 항목 [자우기] My Research에 저장 전자 메일 인쇄 인용 내보내기/저장

1-2 선택 간단한 보기 | 상세 보기

1 **Fashion & Features: The Enchanted Garden** 미리 보기
Vogue 201.3 (Mar 1, 2011): 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503.
 색인/초록 전문(Full text) 전문 - 플래시

2 **Beauty Bulletin: What Makes the Girl?** 미리 보기
Vogue 154.7 (Oct 15, 1969): 128, 129, 130, 131, 132, 133.
 색인/초록 전문(Full text) 전문 - 플래시

* 중복 사항이 검색 및 결과 수에서 제거됩니다.

1-2 선택 선택된 0개 항목 표시

결과 내 재검색 페이지당 항목 수: 20

맨 위로 가기

결과 정렬 방법:

관련성

결과 한정 기준

문서 형식

색션 편집자

패션 품목

회사/브랜드

촬영 인물

사진사/일러스트레이터

자료

디자이너 이름

출판 날짜

1969-2011(10년간)

특정 날짜 범위 입력

결과값에 대한 다양한 분류 (facet)
결과 한정 기준

검색 결과를 우측에 있는 **facet기능**을 이용하여
 검색 결과 범위를 좁힐 수 있음

01 검색 결과 페이지 - 이미지 보기



Image 7

Credit	Bruce Weber. Fashion Editor: Camilla Nickerson. Hair, Thom Priano for Garren New York Salon; makeup, Gucci Westman for Revlon. Props, Dimitri Levas. Manicure, Christina Huxman, using Chanel . Produced by Dawn Boiler/Tandem Production for Little Bear Productions.
Caption	Lost City of Gold: Karen Elson reclines in jungle splendor like EI Dorado—the South American tribal chief who covered himself in gold dust, inspiring legends that drove explorers wild for centuries. Chanel embroidered tweed dress; select Chanel boutiques. Yves Saint Laurent hoops.
Retail information	Dress, \$7,510. Metal hoops, \$395; select YSL boutiques.
Person pictured	Karen Elson
Company/brand	Yves Saint Laurent; Chanel
Designer	Stefano Pilati; Karl Lagerfeld
Material	Embroidered; Tweed
Trend	Exotic
Color	Gold, Orange; Yellow
Fashion item	Jewelry--Earrings--Hoop; Clothing--Dress--Day--Sleeveless--Sun
Photographer/illustrator	Bruce Weber

01 Fashion History

VOGUE October 15

CHANEL KEEPS THE SECRET OF ETERNAL YOUTH

This Designer, Whose Clothes So Well Fit the Modern Woman: And Her Modern Line, Introduces Several Innovations in a Collection That Is Still Based on Simple, Youthful Lines

Coco Chanel (1924)

ACCENTS THE VOGUE OF BEADING

Copyright © 2011 Condé Nast

VOGUE October 15

Paris Collections

Paris loves it: *beaded ball and ruffles*

Dior's New Look (1947)

Copyright © 2011 Condé Nast

"The young will not be dictated to"

By Mary Quant

Mary Quant (1966)

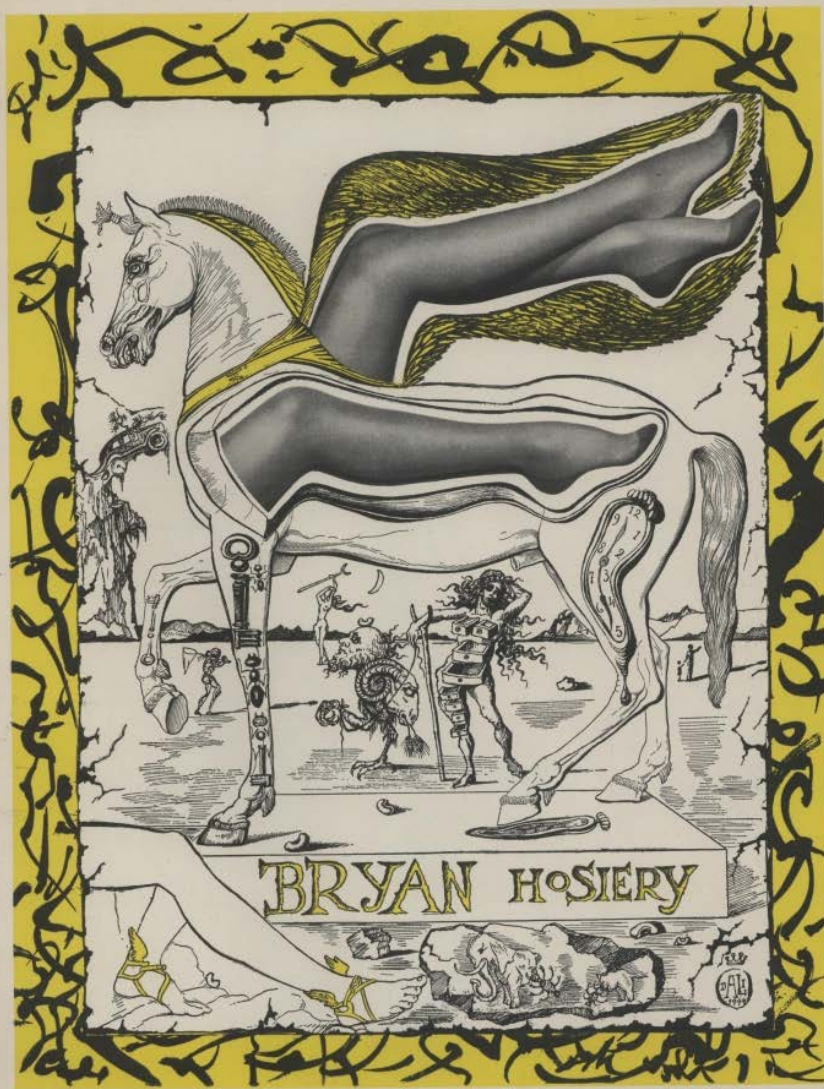
Copyright © 2011 Condé Nast

GIORGIO ARMANI

GIORGIO ARMANI

Copyright © 2011 Condé Nast

01 Visual Arts : Dali and Chagall



One of a series of illustrations by the eminent surrealist Salvador Dalí, inspired by the loveliness of Hosiery by Bryan



MARC CHAGALL: "TWO FACES OF HOPE," 1945

01 Literature : Vladimir Nabokov

NABOKOV



"Is the Queen pregnant?" said Vladimir Nabokov.

"I don't believe so," I said.

"When I saw her on television at the World Cup watching football she kept making this gesture." He did a mime of smoothing a dress.

"She always does that."

"Oh, I see. A queenly movement. Permanently with child. With heir." He chuckled and looked interested.

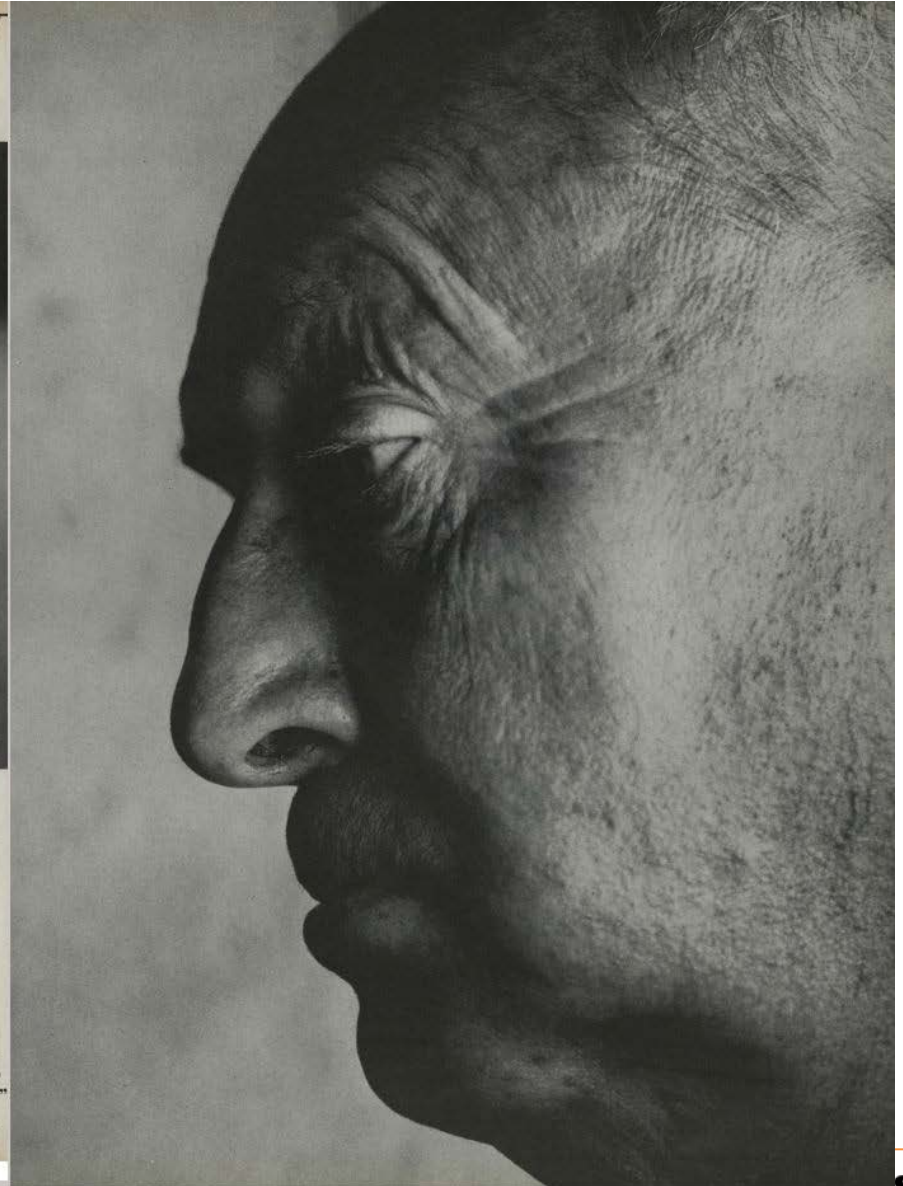
We met in a distant part of Switzerland. I had said to him on the hotel telephone, sounding to myself ludicrously like a character in *Sherlock Holmes* but assuming that he wouldn't know it, that he could identify me downstairs in the lobby because I had red hair.

"I shall be carrying a copy of *Speak, Memory*," he had said back. (*Speak, Memory* is his autobiography.)

His ear for the idiom was instant and exact. It turned out later that his father had known Sherlock Holmes's creator, Sir Arthur Conan Doyle. ("Though Conan Doyle was much more proud of his intolerably (Continued on next page)

The noble and powerful head of Nabokov, right, and, above, his sensitive and strong hand, here shown holding an Orion Blue butterfly. A passionate hunter of butterflies, Nabokov finds his specimens especially in the Swiss and Italian Alps.

**A WITTY AND PROFOUND STUDY OF VLADIMIR NABOKOV,
AUTHOR OF, AMONG OTHERS, "LOLITA" AND "SPEAK, MEMORY"
BY PENELOPE GILLIATT PHOTOGRAPHS BY PENN**





해외전자정보 서비스 이용교육 The Vogue Archive

이용 문의사항은 아래 ProQuest 한국지사로 연락해 주십시오.

ProQuest 한국지사

Tel: 02-733-5119 / Email: korea@asia.proquest.com

